

## **Axel Hacke Ursula Mauder und Band**

### **„Das Beste aus meinem Liebesleben“ Geschichten und Songs über die Liebe an guten und schlechten Tagen**

Es wäre natürlich einfacher zu lieben, wenn die Liebe tagaus, tagein immer so groß bliebe, wie sie eigentlich ist. Wenn nicht die Banalitäten des Lebens an ihr nagen würden wie die Biber an den Bäumen ...

„Das Beste aus meinem Liebesleben“ versammelt Axel Hackes Geschichten aus den Beziehungssümpfen des Alltags, Stories, die einem geradezu unheimlich bekannt sind und die man immer wieder mit größtem Vergnügen hört: Warum hoffen 75% aller Frauen, dass sich ihr Mann im Laufe der Ehe ändert, 75% aller Männer aber, dass sich ihre Frau *nicht* ändert? Warum gelingt es dem Mann nicht, seine Frau zu bewegen, die Zahnpastatube im Bad aufrecht hinzustellen? Warum schauen Frauen *Sex in the City* und Männer *Die Sopranos*?

Ursula Mauder singt Songs aus ihrem neuen Album *The Love Diaries*, Musik mit einem ganz eigenen Groove, soft, smooth, sophisticated. Begleitet von bekannten Musikern aus der deutschen Jazzszene, Paulo Morello (guitars), Sven Faller (bass) und Walter Bittner (drums, percussion), interpretiert sie Eigenes und Bekanntes aus Jazz, Pop und Soul, von Bill Withers zu India Arie, von Jimmy Van Heusen zu Bob Dylan – ein musikalisches Tagebuch der Liebe und ihrer Spielarten, lasziv langsam, betörend groovy und sehr, sehr bluesig.

In den hinreißenden Geschichten von Axel Hacke wird der Alltag wieder leicht, in den wunderbaren Songs von Ursula Mauder die Liebe wieder groß. Und beide wissen, wovon sie reden und singen: sie sind seit fast zwanzig Jahren verheiratet, miteinander.

**Ursula Mauder** ist Sängerin und Drehbuchautorin. Sie lebt in München und im Chiemgau. Für ihre CDs arbeitet sie mit bekannten Musikern der deutschen Jazzszene zusammen. Im Kunstmann Verlag sind von ihr erschienen „Goodnight you Moonlight Baby“ und „Alle Jahre schon wieder“ (zusammen mit Axel Hacke).

**Axel Hacke** lebt als Schriftsteller und Kolumnist in München. Er gehört zu den bekanntesten Autoren Deutschlands, seine zahlreichen Bücher sind in sechzehn Sprachen übersetzt.

**Termin:** 13. Februar 2012, 20.00 Uhr

**Vorverkauf:** Ticket-Hotline: 040 / 4711 0 666  
und allen bekannten Vorverkaufsstellen

**Preise:** 25,- € und 18,- € inkl. aller Gebühren

**Kontakt:** Astrid Flohr, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
Tel: 040 / 4711 0 6 11

**E-mail:** [presse@st-pauli-theater.de](mailto:presse@st-pauli-theater.de)